

# DÉT GAS E FATG(A)S D'INA PERDETGA METTA

OVRA  
MULTIMEDIALE

600 ONNS LIGIA GRISCHA

**CUN**

CHOR CECILIAN TRUN (DIR. GION GIERI TUOR)  
SCOLA DA CANT SURSELVA (DIR. RILANA CADRUVI)  
CANTUS FIRMUS SURSELVA  
KAMMERPHILHARMONIE GRAUBÜNDEN

**CUDISCH E RESCHIA**

GIERI VENZIN

**MUSICA DA**

LORENZ DANGEL, DURI SIALM, TUMASCH DOLF,  
PASCAL GAMBONI, ALEXI NAY, CORIN CURSCELLAS EA.

**DIRECZIUN**

CLAU SCHERRER

SONDA

08

ZERCLADUR  
2024

TRUN - CENTER COMMUNAL | 20.00

DUMENGIA

09

ZERCLADUR  
2024

TRUN - CENTER COMMUNAL | 17.00

VENDERDIS

14

ZERCLADUR  
2024

TRUN - CENTER COMMUNAL | 20.00

Prezi d'entrada: frs. 40.- / 20.-

*sut igl*  
**ISCHI**  
**2024**

600 onns Ligia Grischa



## CO NUS ESSAN DAVENTAI SVIZZERS

«Détgas e fatg(a)s d'ina perdetga metta» ei in'ovra multimediala cun cant, musica e films. Il fil tgjetschen da quella ei la historia digl ischi da Trun.

Affons, chors, solistas, solists ed orchester contan e sunan la musica accumpignada da maletgs, films cuorts e fatgs historics. Ei vegn sunau ovras musicalas ch'ei resultatadas en occasiun dallas differentas manifesta-ziuns sut igl ischi.

Enten raquintar l'istoria digl ischi da Trun vegn era raquintada la historia dil cant romontsch. Quel ha giugau ina rolla impurtanta pils Grischuns e – surtut – pils Sursilvans sin lur via en Svizra.

L'occurrENZA sedrezza ad in public interessaus vid la historia, mo era allas amaturas ed amaturus da cant, musica e film.

## WIE WIR SCHWEIZER WURDEN

«Sagen und Fakten eines stummen Zeugen» ist ein multimediales Werk mit Gesang, Musik und Filmen. Den roten Faden des Werks bildet die Geschichte des Ahorns von Trun.

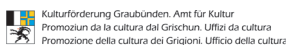
Kinder, Chöre, Solistinnen und Solisten und Orchester singen und spielen die Musik, begleitet von Bildern, Filmen und kurzen historischen Fakten. Es werden musikalische Werke aufgeführt, welche aus den diversen Manifestationen unter dem Ahorn hervorgingen.

Die Geschichte des Ahorns in Trun ist eng verknüpft mit der Geschichte des rätoromanischen Gesanges. Dieser hat eine wichtige Rolle für die BündnerInnen – besonders aus der Surselva – auf ihrem Weg in die Schweiz gespielt.

Die Veranstaltung richtet sich an ein geschichtlich interessiertes Publikum, aber auch an Liebhaberinnen und Liebhabern von Gesang, Musik und Film.



EMPUSTAR TICKETS CHEU:



**RAIFFEISEN**

